

„Literacki” Czartorych, czyli podróż do świata książek



Jedną z zaproszonych osób była Monika Piątkowska - dziennikarka oraz pisarka

Warsztaty literackie, spotkania ze znanymi pisarzami, a także lekcja czytania, wykłady czy uczta duchowa w kawiarni literackiej. W I LO im. Ks.A.J.Czartoryskiego w Puławach odbył się III Festiwal Literacki, który był gratką dla wszystkich fanów książek.

Zgromadzonych przywitała wicedyrektor I LO - Renata Lernart. Wśród zaproszonych gości znaleźli się m.in. prof. Andrzej Niewiadomski - kierownik Zakładu Literatury XX i XXI w UMCS w Lublinie, Bartłomiej Grudzień - student Wydziału Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego, absolwent I LO, autor ilustracji do książek Zofii Kossak, Krzysztof Gryko - muzyk, poeta, autor tomów poetyckich, Renata Horbaczevska, która prowadziła warsztaty kaligraficzne oraz Monika Piątkowska - dziennikarka, pisarka,

autorka książki „Prus. Śledztwo biograficzne”. Tegoroczna edycja odbyła się pod hasłem przewodnim „Radość czytania - podróż do świata refleksji, emocji, inspiracji...”. Przez kilka dni uczniowie oraz nauczyciele uczestniczyli w różnych wykładach, jednym z nich były warsztaty ilustratora książek, które dla uczniów poprowadził Bartek Grudzień. Ubiegłoroczny absolwent „Czartorycha” rozmawiał z młodzieżą o swoich ilustracjach. Warto też dodać, że jego rysunki pojawiły się na okładkach trzech książek Zofii Kossak - „Kłopoty Kacperka górckiego skrzata”, „Puszkarz Orbano” oraz „Troja Północy”.

- Rysowanie okładki jest o tyle trudne, że trzeba w tej okładce zawrzeć cały sens książki. Te wszystkie zdarzenia, które dzieją się w książce trzeba przedstawić za pomocą jednego rysunku i to sprawia największą trudność. Na koniec trzeba zdecydować, co



Podczas warsztatów uczniowie z I LO mieli m.in. przygotować dowolny rysunek



Ada
uczennica I LO

Zajęcia są ciekawe i rozwijające



Weronika
uczennica I LO

Zajęcia rozwijają kulturę w społeczeństwie i pobudzają do działania ludzi

ma się znaleźć na okładce np. postać, główny bohater - tłumaczy w rozmowie ze Wspólnotą Bartek. Największym zainteresowaniem cieszyło się spotkanie Moniki Piątkowskiej - dziennikarki i pisarki, która współpracuje

m.in. z „Gazetą Wyborczą” czy magazynem „Pani”. Pisarka przyznała, że przez trzy lata pracowała nad biografią Bolesława Prusa, by potem opisać ją w książce „Prus. Śledztwo biograficzne”.

Dominik Kęsik



Bartłomiej Grudzień

student Wydziału Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego, absolwent I LO, autor ilustracji do książek Zofii Kossak

Na początku trzeba przeczytać książkę i dowiedzieć, co tam się dzieje. Tak naprawdę najwięcej rzeczy dzieje się podczas wymyślania